

Хвалите Имя Господне

муз. Б. Лебедева

Хва - ли - те И - мя Гос - под - не, хва - ли -

The first system of the musical score is written for voice and piano. The key signature has one sharp (F#). The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are 'Хва - ли - те И - мя Гос - под - не, хва - ли -'.

те ра - би Гос - - - по - да.

The second system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'те ра - би Гос - - - по - да.'.

Ал - ли - лу - - - - - йа.

The third system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'Ал - ли - лу - - - - - йа.'.

Бла... Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на,

The fourth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'Бла... Бла - го - сло - вен Гос - подь от Си - о - на,'.

жи - вий во И - е - ру - са - ли - - - - ме.

The fifth system continues the melody and accompaniment. The lyrics are 'жи - вий во И - е - ру - са - ли - - - - ме.'

Ал - ли - лу - - - - - йа.

p Ис - по - ве - - - - - дай - те - ся Гос - по - де - ви,

я - ко благ, я - ко во век ми - лость Е - го.

Ал - ли - лу - - - - - йа.

p Ис - по - ве - - - - - дай - те - ся Бо - гу Не - бес -

НО - му, я - - - - КО ВО ВЕК МИ - лость Е - го.

Ал - ли - лу - - - - йа.

rit.

<http://poltavadu.narod.ru>