

# Милость мира

муз. Кустова

Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я.

The first system of the musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves, treble and bass. The melody is primarily in the treble staff, with chords in the bass. The lyrics are: "Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я."

И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по ду.

The second system continues the melody. The lyrics are: "И со ду - хом тво - им. И - ма - мы ко Гос - по ду."

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла ня - ти - ся От -

The third system continues the melody. The lyrics are: "До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла ня - ти - ся От -"

цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но -

The fourth system continues the melody. The lyrics are: "цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху, Трой - це Е - ди - но -"

сущ - - - - - ней и Не - раз - дель - - - - - ней.

The fifth system concludes the piece. The lyrics are: "сущ - - - - - ней и Не - раз - дель - - - - - ней."

Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь — не - бо и зем -

ля сла - вы, сла - вы Тво - е - я, о - сан - на в выш - них,

бла - го - сло - вен Гря - дый во И - мя Гос - под - не, о - сан - на

в выш - них. А - минь. А - минь.

Те - бе — по - ем, — Те - бе — бла - го - сло - вим, — Те -

бе — бла - го - да - рим Го - спо ди, и

мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся Бо - же

наш, Бо - же наш.