

Милость мира

Иного распева

Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им.

The first system of the musical score for 'Милость мира'. It consists of two staves, treble and bass, with a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily in the treble staff, with the bass staff providing harmonic support. The lyrics are written below the staves, with syllables aligned with the notes.

И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но есть

The second system of the musical score. It continues the melody and harmony from the first system. The lyrics are: 'И - ма - мы ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но есть'.

по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,

The third system of the musical score. The lyrics are: 'по - кла - ня - ти - ся От - цу и Сы - ну и Свя - то - му Ду - ху,'.

Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

The fourth system of the musical score. The lyrics are: 'Тро - и - це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.'.

Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

The fifth and final system of the musical score. The lyrics are: 'Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля'.

сла - вы Тво - е - я, о - сан - на в выш - них, бла - го - сло - вен Гря - дый

во И - мя Гос.под - не, о - сан - на в выш - них. А - минь.

А - минь. Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла - го - да - рим

Го - - - спо - ди, и мо - лим Ти ся, мо.лим Ти ся Бо - же наш,

мо.лим Ти ся Бо - же наш. и мо - лим Ти ся Бо - - - же наш.